

융합전공 소개 및 교육과정 안내

1. 뷰티창업 전공

가. 전공소개

| | |
|------|-------------------------|
| 전공명 | 뷰티창업 전공 |
| | Beauty Business Startup |
| 주임교수 | 화장품과학과 민혜정 교수 |
| 연락처 | 950-3755 |

| | |
|---------|---|
| 전공소개 | <ul style="list-style-type: none">뷰티 산업은 4차 산업 혁명과 발 맞추어 고객들의 빅데이터를 활용하여 개인 별 맞춤형 뷰티 상품 개발이 가능한 산업 군이다. 또한 과학적인 피부 분석, 유기농 원료 제공, 각 개인별 피부상태에 적합한 화장품 레시피 제공을 통해化妆품을 제조, 뷰티 서비스를 제공할 수 있는 원스탑 뷰티살롱 시스템으로 변화 될 것으로 예측함. 이에 본 융합전공은 4차 산업 시대에 적합한 것으로 판단되며, 학생들의 잠재력을 신장시켜 경쟁력을 갖춘 청년 창업인을 양성하고자 함. |
| 관련학과 | <ul style="list-style-type: none">화장품과학과, 미용과학과 |
| 교육과정 | <ul style="list-style-type: none">뷰티 산업 트렌드 분석, 화장품 원료 및 소재에 대한 이해, 피부분석 및 빅데이터 활용을 통한 화장품 기획, 화장품 제조 기술, 뷰티서비스 기술, 뷰티 상품개발, 뷰티 창업 이해 및 마케팅에 대한 직무 능력 |
| 학위명 | <ul style="list-style-type: none">뷰티창업학사 |
| 졸업 후 진로 | <ul style="list-style-type: none">뷰티산업관련 창업, 메이크업아티스트,네일 아티스트, 뷰티 컨설턴트, 화장품 품질 관리자, 화장품 연구원, 화장품 상담사, 융합전공 관련 대학원 진학 등 |
| 관련자격증 | <ul style="list-style-type: none">뷰티 관련 자격, 네일아트자격, 뷰티서비스 관련민간자격, 화장품 전문강사자격, 화장품 상담사 자격, 화장품 품질관리 자격 등 |

나. 교육과정

□ 교육과정 이수(졸업요건)인문사회,자연과학계열 예시(2018학번이후)

| 구분 | 교양 | 주전공 | 복수전공 (융합, 연계전공) | 부전공 (융합, 연계전공) | 기타 | 졸업논문 | 졸업학점 | 비고 |
|----------------|------|------|------------------------|-----------------------|----|------|-------|-------------------------------|
| 복수전공 (융합전공) | 36학점 | 42학점 | 36학점 (중복인정 15학점) | | | P | 120학점 | 융합, 연계전공 도 학위명 부여 |
| 부전공 (융합전공) | 36학점 | 42학점 | | 18학점 (중복인정 6학점) | | - | 120학점 | |

□ 교육과정 편성

| 구분 | 전공명칭 | 학년 | 학기 | 이수 구분 | 교과목명 | 코드 | 학점 | 이론 | 실습 | p_f |
|------|--------|----|----|----------|----------------------|---------|----|----|----|-----|
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 2 | 1 | 응 선 | 피부분석 | 5918047 | 3 | 0 | 3 | |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 2 | 1 | 응 선 | 최신화장품성분학 | 5918048 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 2 | 3 | 응 선 | 융합화장품제조실습 | 5918049 | 3 | 0 | 3 | |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 2 | 3 | 응 선 | 뷰티마케팅과 경영 | 5918050 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 2 | 4 | 응 선 | K-뷰티케어제품실습 | 5920283 | 2 | 0 | 2 | p_f |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 3 | 1 | 응 선 | 뷰티트렌드 분석과 뷰티상품개발 | 5918052 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 3 | 1 | 응 선 | 에스테틱 디자인 | 5918051 | 3 | 0 | 3 | |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 3 | 3 | 응 선 | 현장연계 실습1 | 3719074 | 3 | 0 | 3 | p_f |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 3 | 3 | 응 선 | 빅데이터 활용과 뷰티프로그램개발 | 5918053 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 3 | 4 | 응 선 | 뷰티창업 아이템개발 | 5919002 | 2 | 0 | 2 | p_f |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 4 | 1 | 응 선 | 현장연계 실습2 | 3719075 | 3 | 0 | 3 | p_f |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 4 | 1 | 응 선 | 소자본 뷰티창업 | 3718055 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합학과 | 뷰티창업전공 | 4 | 3 | 응 선 | 현장연계 실습3 | 3719076 | 3 | 0 | 3 | p_f |

2. 공공안전 전공

가. 전공소개

| | |
|------|--------------------------|
| 전공명 | 공공안전 전공 Public safety |
| 주임교수 | 경찰법학과 윤현석 교수 |

| | |
|---------|--|
| 전공소개 | <ul style="list-style-type: none"> 공공안전 전공은 안전 전문 지식과 법을 교육할 수 있는 전문인재, 재난 및 위기상황 등 문제해결 역량을 갖춘 창의인재, 지역사회 공동체에서 안전분야의 중추적인 역할을 담당할 나눔인재를 양성하고자 함. 이를 위해 경찰법학과를 기본으로 유아교육과 간호학과와의 학문융합을 통해 공공안전 분야의 업무를 수행하는데 요구되는 전문지식 체계와 역량을 함양하고, 다학제적 융합화 소양을 갖춘 공공안전 전문 인력을 양성함. |
| 관련학과 | <ul style="list-style-type: none"> 경찰법학과, 간호학과, 유아교육과 |
| 교육과정 | <ul style="list-style-type: none"> 공공안전 전공에서 운영하고자 하는 교과내용을 소개하면, 위험사회에서 공공안전의 이해, 재난 및 위기관리의 이해와 우리나라의 재난 및 안전관리 체계, 공공안전 관련 기본법과 안전교육 매뉴얼 및 안전교육 실시 교육, 공공안전 관련 전문가와 함께 상황별(교통, 화재, 재난대비, 대인관계, 약물오남용) 안전 교육 및 시설별(유치원, 초등학교, 병원, 공공기관 등) 안전 교육, 안전 관련 전문적인 의료 교육(심폐소생술, 자동제세동기, 하임리히법, 생활응급처치 등) 및 안전 의료 매뉴얼 교육 등이며, 비교과내용은 유치원 및 학교 안전 교육 마음나눔 프로그램 운영, 지역사회와의 안전 의료 마음나눔 프로그램 운영 등 |
| 학위명 | <ul style="list-style-type: none"> 공공안전학사 |
| 졸업 후 진로 | <ul style="list-style-type: none"> 공공안전 분야 전문가(경찰공무원, 소방공무원 등 재난 및 위기관리 전문가), 안전지도사(학교안전지도사, 아동안전지도사 등), 안전관리사(안전교육지도사 등) |
| 관련자격증 | <ul style="list-style-type: none"> 공공안전 분야(일반/기계 경비지도사, 신변보호사, 사회복지사, 재난안전지도사) 안전교육지도사, 안전관리사 등 |

나. 교육과정

□ 교육과정 이수(졸업요건)-인문사회,자연과학계열 예시(2018학번이후)

| 구분 | 교양 | 주전공 | 복수전공 (융합, 연계전공) | 부전공 (융합, 연계전공) | 기타 | 졸업논문 | 졸업학점 | 비고 |
|----------------|------|------|------------------------|-----------------------|----|------|-------|-------------------------------|
| 복수전공 (융합전공) | 36학점 | 42학점 | 36학점 (중복인정 15학점) | | | P | 120학점 | 융합, 연계전공 도 학위명 부여 |
| 부전공 (융합전공) | 36학점 | 42학점 | | 18학점 (중복인정 6학점) | | - | 120학점 | |

□ 교육과정 편성

| 구분 | 전공명칭 | 학년 | 학기 | 이수구분 | 교과목명 | 학점 | 이론 | 실습 | p_f |
|------|--------|----|-----|------|-------------------|----|----|----|-----|
| 융합전공 | 공공안전전공 | 2 | 1 | 용선 | 공공안전학 개론 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 2 | 1 | 용선 | 경찰학개론 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 2 | 1 | 용선 | 상황별 안전관리 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 2 | 1 | 용선 | 경호경비학 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 2 | 1 | 용선 | 경호학 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 2 | 3 | 용선 | 응급처치의 이론과 실제 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 2 | 1.3 | 용선 | 안전 및 재난간호 | 2 | 2 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 2 | 3 | 용선 | 응급처치 | 2 | 2 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 2 | 3 | 용선 | 생애주기별 안전교육 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 2 | 3 | 용선 | 아동안전관리 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 2 | 3 | 용선 | 공공안전 봉사론 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 3 | 1.3 | 용선 | 사이버 범죄와 안전 | 2 | 2 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 3 | 1 | 용선 | 재난안전 방재학개론 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 3 | 1 | 용선 | 생존 수영 | 3 | 0 | 3 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 3 | 3 | 용선 | 공공안전 봉사 | 3 | 0 | 3 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 3 | 3 | 용선 | 재난관리론 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 4 | 1 | 용선 | 학교안전 교육 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 4 | 1.3 | 용선 | 학교폭력의 예방 및 학생의 이해 | 2 | 2 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 4 | 1 | 용선 | 공공안전 문화 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 4 | 1.3 | 용선 | 안전교육과 안전문화 | 2 | 2 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 4 | 1 | 용선 | 공공안전과 법 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 4 | 1 | 용선 | 경비업법 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 4 | 1 | 용선 | 위기관리론 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 4 | 3 | 용선 | 민간경비론 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 4 | 3 | 용선 | 위기관리와 의사소통 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 4 | 3 | 용선 | 공공안전 실무 세미나 | 3 | 3 | 0 | |
| 융합전공 | 공공안전전공 | 4 | 3 | 용선 | 공공안전 현장 실습 | 3 | 0 | 3 | |

연계전공 소개 및 교육과정 안내

- 연계전공 -

1. 휴먼서비스 전공

가. 전공소개

| | |
|------|---|
| 전공명 | 휴먼서비스 전공 Barrier Free Education |
| 주임교수 | 실내디자인학과 윤성규 교수 |

| | |
|---------|---|
| 전공소개 | • 휴먼 서비스 전공은 현대사회의 다양한 구성원들이 적극적인 사회 공동체 참여가 가능하도록 인간존중과 공동체 가치를 기반으로 깊이 있는 지식을 갖춘 휴먼서비스 현장전문가를 양성하고자 함 |
| 관련학과 | • 교양학과, 사회복지학과, 상담심리학과, 경찰법학과, 작업치료학과, 실내디자인학과, 보건행정학과 등 |
| 교육과정 | • 인간존중과 공동체 이해를 위한 사회복지학, 신체적 약자에 대한 이해를 위한 작업치료학, 물리적 환경개선을 위한 실내디자인학, 심리적 배려를 위한 기초 심리학 등으로 구성 |
| 학위명 | • 휴먼서비스학사 |
| 졸업 후 진로 | • 베리어 프리 정책연구 및 현장 전문가, 사회복지, 베리어프리 디자인, 유니버설 디자인 전문가 등 |

나. 교육과정

□ 교육과정 이수(졸업요건)-인문사회,자연과학계열 예시(2018학번이후)

| 구분 | 교양 | 주전공 | 복수전공 (융합, 연계전공) | 부전공 (융합, 연계전공) | 기타 | 졸업논문 | 졸업학점 | 비고 |
|----------------|------|------|------------------------|-----------------------|----|------|-------|-------------------------------|
| 복수전공 (연계전공) | 36학점 | 42학점 | 36학점 (중복인정 15학점) | | | P | 120학점 | 융합, 연계전공 도 학위명 부여 |
| 부전공 (연계전공) | 36학점 | 42학점 | | 18학점 (중복인정 6학점) | | - | 120학점 | |

□ 교육과정 편성(OK)

| 구분 | 이수 구분 | 과목코드 | 교과목명 | 학년 | 학기 | 학점/이론/ 실습 | 비고 |
|---------|----------|---------|----------------|----|---------|--------------|----|
| 신설교과목 | 전선 | 3319059 | 인간의 다양성 이해 | 4 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 1919060 | 휴먼서비스 전문가 윤리 | 4 | 2 | 2/2/0 | |
| | 전선 | 7419061 | 휴먼서비스 실무 영어 | 4 | 3 | 3/3/0 | |
| 교양학과 | 교양 | 1817066 | 심리학 | 0 | 1/3 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 1916001 | 윤리적 사유와 정의 | 0 | 1/3 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 3310040 | 현대사회와 인권 | 0 | 1/2/3/4 | 2/2/0 | |
| | 교양 | 3316023 | 시니어를 위한 사회보장제도 | 0 | 1/3 | 2/2/0 | |
| | 교양 | 3316027 | 유니버설 디자인과 생활복지 | 0 | 1/3 | 2/2/0 | |
| | 교양 | 5116034 | 인간의 삶과 질병 | 0 | 1/2/3/4 | 2/2/0 | |
| | 교양 | 8116002 | 한국인의 문화유전자 | 0 | 1/3 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 5316001 | 생태도시 푸른혁명 | 0 | 1/3 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 6520001 | 생활속 가구 디자인 | 0 | 1/3 | 2/2/0 | |
| | 교양 | 6518005 | 생활속의 디자인 | 0 | 1/3 | 1/1/0 | |
| | 교양 | 3316008 | 다문화 사회와 여성 | 0 | 1/3 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 5398004 | 인간과 환경 | 0 | 1/3 | 3/3/0 | |
| 사회복지학과 | 전선 | 3320020 | 사회복지학개론 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3310014 | 사회복지실천론 | 2 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3510003 | 사회복지행정론 | 2 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3310012 | 인간행동과 사회환경 | 1 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3399040 | 장애인복지론 | 2 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3310026 | 노인복지론 | 4 | 3 | 3/3/0 | |
| 유아교육학과 | 전선 | 3317056 | 영유아발달 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3317043 | 아동권리와 복지 | 4 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전필 | 3305517 | 아동안전관리 | 3 | 3 | 3/3/0 | |
| 상담심리학과 | 전선 | 1805463 | 심리학개론 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 1808004 | 심리통계 | 2 | 1 | 3/2/1 | |
| | 전선 | 3310013 | 청소년복지론 | 2 | 3 | 3/3/0 | |
| 경찰법학과 | 전선 | 3614176 | 가족법 | 3 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3514185 | 민간경비론 | 4 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3697001 | 법학개론 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3602023 | 형사소송법(1) | 3 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전필 | 3621033 | 경호학 개론 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전필 | 5015649 | 작업치료학 개론 | 1 | 1 | 2/2/0 | |
| 작업치료학과 | 전선 | 5019014 | 3D 프린팅 스플린트제작 | 3 | 1 | 2/0/2 | |
| | 전선 | 7016006 | 재활학 | 2 | 1 | 2/2/0 | |
| | 전선 | 6116022 | 실내기초제도 | 1 | 1 | 3/0/4 | |
| 실내디자인학과 | 전선 | 6116023 | 실내디자인개론 | 1 | 1 | 2/2/0 | |
| | 전필 | 6116004 | 디자인스튜디오1 | 2 | 1 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 5602036 | 인간공학 | 2 | 1 | 2/2/0 | |
| | 전선 | 6100002 | 실내디자인 | 1 | 3 | 3/2/2 | |
| | 전선 | 6102003 | 실내건축제도 | 1 | 3 | 3/0/4 | |
| | 전선 | 6116005 | 디자인스튜디오2 | 2 | 3 | 3/0/3 | |
| | 전필 | 6116009 | 디지털디자인1 | 2 | 3 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 6500008 | 색채학 | 2 | 1 | 2/2/0 | |
| | 전선 | 6399001 | 가구디자인 | 3 | 3 | 2/2/0 | |

| 구분 | 이수 구분 | 과목코드 | 교과목명 | 학년 | 학기 | 학점/이론/ 실습 | 비고 |
|--------|----------|---------|----------|----|----|--------------|----|
| | 전선 | 6116006 | 디자인스튜디오3 | 3 | 1 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 6116007 | 디자인스튜디오4 | 3 | 2 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 6113054 | 졸업작품스튜디오 | 4 | 1 | 3/0/3 | |
| 보건행정학과 | 전선 | 5199046 | 해부생리학 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| 합계 | | | | | | 132/104/31 | |

2. 데이터·코딩 큐레이터 전공

가. 전공소개

| | |
|------|------------------------------|
| 전공명 | 데이터·코딩 큐레이터 전공 |
| | Date Coding Education |
| 주임교수 | 서비스경영학과 복미정 교수 |
| 연락처 | 950-3703 |

| | |
|---------|---|
| 전공소개 | <ul style="list-style-type: none"> 4차 산업 시대에 요구되는 코딩기술을 교육할 수 있는 전문 인재로 사회에 공헌하기 위해 코딩 전문 기술을 갖추고 동시에 교육학을 학습하여 교육자로서의 자질 배양 |
| 관련학과 | <ul style="list-style-type: none"> AI융합학과, 보건행정학과, 서비스경영학과, 사회복지학과, 상담심리학, 유아교육과, 교양학과, 교직학과 |
| 교육과정 | <ul style="list-style-type: none"> 코딩 프로그램에 대한 이해와 활용을 바탕으로 유초중고생 및 일반인을 대상으로 코딩 교육을 실시하기 위해 교육학을 연계융합한 코딩교육전문가 양성 과정 |
| 학위명 | <ul style="list-style-type: none"> 데이터·코딩 큐레이터학사 |
| 졸업 후 진로 | <ul style="list-style-type: none"> 유아 누리과정 교사, 초중고 방과 후 교사, 코딩전문학원, 코딩 관련 프로그램 개발자 등 |
| 관련 자격증 | <ul style="list-style-type: none"> 현재 국가공인자격증은 없으며 관련 민간자격증 취득가능 (예시 YBM: COS(Coding Specialist), 한국인성플러스연구소: 창의코딩지도사) |

나. 교육과정

□ 교육과정 이수(졸업요건)-인문사회,자연과학계열 예시(2018학번이후)

| 구분 | 교양 | 주전공 | 복수전공 (융합, 연계전공) | 부전공 (융합, 연계전공) | 기타 | 졸업논문 | 졸업학점 | 비고 |
|----------------|------|------|------------------------|-----------------------|----|------|-------|-------------------------------|
| 복수전공 (연계전공) | 36학점 | 42학점 | 36학점 (중복인정 15학점) | | | P | 120학점 | 융합, 연계전공 도 학위명 부여 |
| 부전공 (연계전공) | 36학점 | 42학점 | | 18학점 (중복인정 6학점) | | - | 120학점 | |

□ 교육과정 편성

| 구분 | 이수 구분 | 과목코드 | 교과목명 | 학년 | 학기 | 학점/이론/ 실습 | 비고 |
|---------|----------|---------|--------------------------|-------|-----|--------------|-------|
| 신설교과목 | 전선 | 5619062 | 코딩프로그램 활용 실습 | 4 | 1 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 5619063 | 코딩수업지도안 개발 | 4 | 2/3 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 5619064 | 코딩수업지도 실습 | 4 | 3/4 | 3/0/3 | |
| AI융합학과 | 전필 | 5321097 | 소프트웨어 설계 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 5321125 | 데이터 윤리 | 1 | 3 | 2/2/0 | |
| | 전선 | 5321124 | 데이터베이스론 | 1 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전필 | 5321123 | 소프트웨어 개발 | 1 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전필 | 5321128 | 데이터베이스 활용 | 2 | 1 | 3/1/2 | |
| | 전선 | 5321129 | 시스템 소프트웨어 | 2 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 5321127 | 데이터통계분석 | 2 | 1 | 3/1/2 | |
| | 전필 | 5321126 | 프로그래밍 입문 | 2 | 1 | 3/1/2 | |
| | 전선 | 5321132 | 빅데이터 분석 기획 | 2 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 5321136 | 데이터 마이닝 | 3 | 1 | 3/3/0 | |
| | 보건행정학과 | 전선 | 3110003 | 기초통계학 | 2 | 1 | 3/2/1 |
| 전선 | | 5610039 | 프로그래밍언어 | 3 | 3 | 2/0/2 | |
| 전선 | | 5615363 | (의료)정보활용입문 | 1 | 1 | 2/0/2 | |
| 전선 | | 5615365 | (의료)정보활용실무 | 1 | 3 | 3/0/3 | |
| 전선 | | 3120070 | 보건의료빅데이터분석 | 4 | 3 | 3/0/3 | |
| 전선 | | 3110005 | 보건의료통계 | 3 | 1 | 2/0/2 | |
| 서비스경영학과 | 전선 | 3215408 | 경영정보처리 | 1 | 1 | 2/1/1 | |
| | 전선 | 3217146 | 경영 빅데이터분석 | 2 | 1 | 1/1/0 | |
| | 전선 | 5114222 | 자료조사분석 | 2 | 3 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 5615484 | 프리젠테이션기획 | 3 | 3 | 3/3/0 | |
| 사회복지학과 | 전선 | 3305398 | 영유아교수방법론 | 3 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3708014 | 아동관찰 및 행동연구 | 4 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3399023 | 사회복지자료 분석론 | 3 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3310016 | 사회복지조사론 | 2 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3317056 | 영유아 발달 | 2 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3320229 | 빅데이터에 기반한 인권 과 노인복지실천 | 4 | 1 | 3/3/0 | |
| 상담심리학과 | 전선 | 3715323 | 교육심리학 | 1 | 3 | 3/2/1 | |
| | 전선 | 3312004 | 진로상담 | 2 | 1 | 2/2/0 | |
| | 전선 | 1809005 | 학습심리학 | 2 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 1817144 | 고급학습심리학 | 3 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3705480 | 청소년지도방법론 | 4 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 1816002 | 고급진로상담 | 4 | 3 | 2/1/1 | |
| | 전선 | 3321061 | 진로상담의 이론과 실제 | 2 | 1 | 3/2/1 | |
| | 전선 | 1808004 | 심리통계 | 2 | 1 | 3/2/1 | |
| | 전선 | 1817143 | 고급심리통계 | 4 | 1 | 2/1/1 | |
| 유아교육과 | 전선 | 3317056 | 영유아발달 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3798007 | 유아교육론 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 5321062 | 코딩과 3D프린팅 | 1 | 3 | 3/3/0 | |

| | | | | | | | |
|------|----|---------|--------------|-----|-------------|-------|--|
| | 전선 | 3797023 | 유아교육과정 | 2 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3320016 | 인공지능과 아동생활지도 | 3 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3317162 | 아동상담론 | 4 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 5620220 | VR과 멀티미디어 | 4 | 3 | 2/1/1 | |
| | 전선 | 3708014 | 아동관찰 및 행동연구 | 4 | 3 | 3/3/0 | |
| 교양학과 | 교양 | 3217020 | 미래사회와 IT | 1/3 | 1/2/ 3/4 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 5017069 | 빅데이터 기초 | | 1/3 | 2/2/0 | |
| | 교양 | 5615549 | 소프트웨어와 코딩실습 | 1/3 | 1/2/ 3/4 | 2/0/2 | |
| | 교양 | 5617074 | 스프레드시트 활용 | | 1/3 | 2/0/2 | |
| | 교양 | 0016001 | 데이터와 정보사회 | | 1/3 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 3216001 | e-비즈니스 | | 1/3 | 2/2/0 | |
| | 교양 | 1716001 | 창의적 사고와 기술 | | 1/3 | 2/2/0 | |
| | 교필 | 5020001 | AI와 빅데이터 | | 1/3 | 2/2/0 | |
| | 교필 | 5620125 | 논리와 IOT 코딩 | | 1/3 | 2/0/2 | |
| 교직학과 | 교직 | 3705509 | 교육학개론 | | 1 | 2/2/0 | |
| | 교직 | 3797007 | 교육심리 | | 3 | 2/2/0 | |

3. 콘텐츠 큐레이터 전공

가. 전공소개

| | |
|------|-------------------------------------|
| 전공명 | 콘텐츠큐레이터 전공 |
| | Presentation Skill Education |
| 주임교수 | 항공서비스학과 김문경 교수 |
| 연락처 | 950-3650 |

| | |
|---------|---|
| 전공소개 | • 산업현장에서 요구되는 문서, 동영상 등 각종 매체 제작, 스피치, 프리젠테이션의 실무 능력을 갖춘 오피스전문가 양성 |
| 관련학과 | • 항공서비스학과, 서비스경영학과, 교직학과 등 |
| 교육과정 | • 산업현장에서의 작업능률향상을 위해 필요한 문서, 동영상 등 각종 매체 제작, 스피치, 프레젠테이션 기술과 관련된 컴퓨터조작 및 프로그램 응용을 위한 교육 • 효과적인 프레젠테이션을 위한 스피치 교육 |
| 학위명 | • 콘텐츠큐레이터학사 |
| 졸업 후 진로 | • 교직, 연구개발과 오피스워크를 필요로 하는 모든 직무 분야, 크리에이터 |
| 관련 자격증 | • 프레젠테이션 전문가 자격증(한국직업능력 개발원, 민간자격증), 컴퓨터활용능력 자격증(국가자격증), 워드프로세스자격증(국가자격증), 정보기술자격(ITQ)자격증(한국생산성본부, 국가공인민간자격증) |

나. 교육과정

□ 교육과정 이수(졸업요건)-인문사회,자연과학계열 예시(2018학번이후)

| 구분 | 교양 | 주전공 | 복수전공 (융합, 연계전공) | 부전공 (융합, 연계전공) | 기타 | 졸업논문 | 졸업학점 | 비고 |
|----------------|------|------|------------------------|-----------------------|----|------|-------|-------------------------------|
| 복수전공 (연계전공) | 36학점 | 42학점 | 36학점 (중복인정 15학점) | | | P | 120학점 | 융합, 연계전공 도 학위명 부여 |
| 부전공 (연계전공) | 36학점 | 42학점 | | 18학점 (중복인정 6학점) | | - | 120학점 | |

□ 교육과정 편성

| 구분 | 이수 구분 | 과목코드 | 교과목명 | 학년 | 학기 | 학점/ 이론/ 실습 | 비고 |
|----------------------|----------|-----------|------------------|-----|-------------|------------------|-----|
| 교양학과 | 교양 | 3316002 | 공감적 대화기술 | 1 | 1 | 2/2/0 | |
| | 교양 | 5617088 | 인터넷윤리의 이해(인터넷윤리) | 1 | 1/3 | 2/2/0 | |
| | | 5620006 | | | | | |
| | 교양 | 3717083 | 현대사회와 스피치 | 1 | 1/2/ 3/4 | 1/1/0 | |
| | 교양 | 3719001 | 보이스 트레이닝/스피치 교육 | 2 | 1/3 | 2/2/0 | |
| | 교양 | 5017070 | 생활속의 통계학 | 2 | 1/3 | 2/2/0 | |
| | 교양 | 3217020 | 미래사회와 IT | 2 | 1/2/ 3/4 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 5618003 | 컴퓨팅적 사고와 프로그래밍 | 3 | 1/3 | 3/0/3 | |
| | 교양 | 5617074 | 스프레드시트 활용(컴퓨터활용) | 3 | 1/3 | 2/0/2 | |
| | 교양 | 6517021 | 그래픽 디자인 | 3 | 1/3 | 3/1/2 | |
| | 교양 | 5617031 | 프레젠테이션과 자기표현 | 3 | 1/2/ 3/4 | 3/2/1 | |
| | 교양 | 3117075 | 인포그래픽 활용 | 4 | 1/3 | 3/0/3 | |
| | 교양 | 3317037 | 직무체험 | 4 | 1/3 | 2/0/2 | |
| | 교양 | 0016001 | 데이터와 정보사회 | 4 | 1/3 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 3215585 | 창업 사업계획서 작성법 | 4 | 1/3 | 3/1/2 | |
| | 교양 | 3308016 | 취업실무(자기개발 전략) | 4 | 1/3 | 2/2/0 | |
| 교양 | 5016001 | 기술혁명과 ICT | 4 | 1/3 | 2/2/0 | | |
| 신설교과목 | 전선 | 5619065 | 컴퓨터 소프트웨어 활용기술 | 1 | 3 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 5619066 | 프레젠테이션 실용언어 | 2 | 4 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 5619067 | 프레젠테이션 기술 실습 I | 3 | 4 | 3/0/3 | P/F |
| | 전선 | 5619003 | 프레젠테이션 콘텐츠개발 | 3 | 4 | 2/0/2 | P/F |
| | 전선 | 5619068 | 프레젠테이션 디자인 | 4 | 4 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 5619067 | 프레젠테이션 기술 실습 II | 4 | 4 | 3/0/3 | P/F |
| 항공서비스학과 (항공서비스전공) | 전선 | 3317100 | 스피치와 프레젠테이션 | 1 | 1 | 2/1/1 | |
| | 전선 | 3317100 | 스피치와 프레젠테이션 | 1 | 1 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 3212001 | 이미지메이킹 | 1 | 1 | 3/2/1 | |
| | 전필 | 3218033 | 이미지메이킹I | 1 | 1 | 2/0/2 | |
| | 전선 | 3219036 | 서비스프레젠테이션 실무 | 1 | 1 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 3218034 | 이미지메이킹II | 1 | 3 | 3/1/2 | |
| | 전선 | 3215457 | 글로벌서비스매너 | 1 | 3 | 2/1/1 | |
| | 전선 | 3215457 | 글로벌서비스매너 | 2 | 1 | 3/2/1 | |
| | 전선 | 3212007 | 항공예약실무 | 2 | 3 | 3/2/1 | |
| | 전선 | 3212005 | 기내방송 | 2 | 3 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 3204011 | 서비스마케팅 | 3 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3217188 | 항공인터뷰실습 I | 3 | 3 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 3217189 | 항공인터뷰실습 II | 4 | 1 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 3217190 | 항공인터뷰실습 III | 4 | 3 | 3/2/1 | |
| | 전선 | 5916036 | 캡스톤디자인 | 4 | 3 | 3/1/2 | P/F |

| 구분 | 이수 구분 | 과목코드 | 교과목명 | 학년 | 학기 | 학점/ 이론/ 실습 | 비고 |
|---------|----------|---------|-------------------|----|----|------------------|-----|
| | 전선 | 5921251 | 캡스톤디자인(항공서비스) | 4 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3221005 | 객실방송 | 3 | 3 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 5921252 | 서비스마케팅(항공서비스) | 3 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3215342 | 항공예약발권실무 | 2 | 3 | 3/1/2 | |
| | 전선 | 3221010 | 서비스커뮤니케이션 | 3 | 3 | 3/2/1 | |
| | 전선 | 3220001 | AI항공인터뷰실습 | 4 | 3 | 3/0/3 | |
| 호텔관광전공 | 전선 | 3212001 | 이미지메이킹 | 1 | 1 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 3215457 | 글로벌서비스매너 | 1 | 3 | 3/2/1 | |
| | 전선 | 3221014 | 크리에이터실무 | 2 | 1 | 2/1/1 | |
| | 전선 | 3221016 | 문화관광콘텐츠 | 2 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3221017 | 호텔관광마케팅 | 3 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3221022 | 호텔관광기획 | 3 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3221023 | 호텔관광조사론 | 3 | 3 | 3/1/2 | |
| | 전선 | 3221021 | 호텔관광커뮤니케이션 | 3 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3221026 | 캡스톤디자인(호텔관광) | 4 | 1 | 3/3/0 | |
| 서비스경영학과 | 전선 | 3314220 | 커뮤니케이션 기초 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3215408 | 경영정보처리 | 1 | 1 | 2/1/1 | |
| | 전선 | 5114222 | 자료조사분석 | 2 | 3 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 3204011 | 서비스마케팅 | 2 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3305425 | 커뮤니케이션 실무 | 3 | 3 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 5615484 | 프레젠테이션기획 | 3 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3216014 | 캡스톤디자인 I | 4 | 1 | 3/3/0 | P/F |
| | 전선 | 3216015 | 캡스톤디자인 II | 4 | 3 | 3/3/0 | P/F |
| | 전선 | 3216015 | 캡스톤 디자인(서비스경영) II | 4 | 3 | 3/3/0 | P/F |
| 합계 | | | | | | 100 | |

4. 웰니스 AI 케어 전공

가. 전공소개

| | |
|------|---------------------------|
| 전공명 | 웰니스 AI 케어 전공 |
| | Major of Wellness AI Care |
| 주임교수 | 작업치료학과 이혜선 교수 |
| 연락처 | 950-3907 |

| | |
|-------------|---|
| 전공소개 | <ul style="list-style-type: none"> 신체적인 건강뿐만 아니라 정신적, 사회적 건강 등 모든 측면에서 종합적인 건강을 지향하게 되면서 웰니스의 필요성이 대두되고 있음 4차 산업혁명 시대의 핵심기술인 AI를 기반으로 지역의 보건과 재활을 목적으로 웰니스에 이바지 할 수 있는 인재 양성 다학제 간 연계전공 교육과정을 통해 웰니스적 전문 지식과 AI 기술을 융합하여 웰니스 AI 케어 분야의 전문 인력 양성 <ul style="list-style-type: none"> 웰니스 전문 지식: 신체적, 정신적, 사회적 웰니스 등 건강관리가 요구되는 대상자에 대한 다면적 접근이 가능한 웰니스 개념 이해 AI 케어 기술: 머신러닝, 딥러닝 등 AI 활용기술에 대한 실무능력을 배양하여 미래사회 4차 산업 인재 역량 함양 |
| 관련학과 학위명 | <ul style="list-style-type: none"> 작업치료학과, 언어치료학과, 식품영양학과, 보건행정학과, 교양학과 인공지능 웰니스 케어학사 |
| 교육과정 | <ul style="list-style-type: none"> 기초영역 심화영역 직무전문영역 융합영역 |
| 졸업 후 진로 | <ul style="list-style-type: none"> 국민건강을 책임지는 AI 기반 영양, 보건, 재활 전문가 웰니스 코칭 전문가 |
| 관련 자격증 | <ul style="list-style-type: none"> 웰니스 코치 자격증 |

나. 교육과정

□ 교육과정 이수(졸업요건)

| 구분 | 교양 | 주전공 | 복수전공 (융합, 연계전공) | 부전공 (융합, 연계전공) | 기타 | 졸업논문 | 졸업학점 | 비고 |
|----------------|------|------|------------------------|-----------------------|----|------|-------|-------------------------------|
| 복수전공 (연계전공) | 36학점 | 42학점 | 36학점 (중복인정 15학점) | | | P | 120학점 | 융합, 연계전공 도 학위명 부여 |
| 부전공 (연계전공) | 36학점 | 42학점 | | 18학점 (중복인정 6학점) | | - | 120학점 | |

□ 교육과정 편성

| 구분 | 이수 구분 | 과목코드 | 교과목명 | 학년 | 학기 | 학점/이 론/실습 | 비고 |
|--------|----------|---------|-------------|----------|---------|--------------|-------|
| 신설 | 전선 | 5620292 | 머신러닝 | 4 | 1 | 2/2/0 | 융합 |
| | 전선 | 5620236 | 인공지능개론 | 4 | 1 | 2/2/0 | 융합 |
| | 전선 | 5120212 | AI 재활과학론 | 4 | 3 | 2/0/2 | 융합 |
| | 전선 | 5919001 | 웰빙프로젝트 | 4 | 3, 4 | 2/0/2 | 융합 |
| 작업치료학과 | 전선 | 1820072 | 심리학의 이해 | | | | |
| | 전선 | 5197029 | 생리학 | | | | |
| | 전필 | 5105649 | 작업치료학개론 | 1 | 1 | 2/2/0 | 기초 |
| | 전선 | 7016006 | 재활학 | 1 | 3 | 3/3/0 | 심화 |
| | 전선 | 5117106 | 작업치료장애아동이해 | 2 | 1 | 3/3/0 | 기초 |
| | 전선 | 3315389 | 작업치료 사회학 | 2 | 3 | 3/3/0 | 융합 |
| | 전필 | 5111004 | 일상생활동작 및 실습 | 3 | 1 | 3/1/2 | 융합 |
| | 전선 | 5119013 | 인지작업치료 및 실습 | 3 | 1 | 2/1/1 | 융합 |
| | 전선 | 5118025 | 감각처리와 중재 | 3 | 3 | 2/1/1 | 융합 |
| | 전선 | 5105672 | 노인작업치료학 | 3 | 3 | 2/0/2 | 융합 |
| | 전선 | 5105912 | 인체운동학 | 4 | 1 | 3/3/0 | 융합 |
| | 전선 | 5105917 | 정신사회작업치료학 | 4 | 3 | 3/3/0 | 융합 |
| | 전선 | 5118029 | 지역사회작업치료학 | 4 | 3 | 3/3/0 | 융합 |
| | 전선 | 5118030 | 보조공학 | 4 | 1 | | |
| | 전선 | 5199046 | 해부생리학 | 1 | 1 | 3/3/0 | 기초 |
| | 보건행정학과 | 전선 | 5614210 | 병원의료네트워크 | 2 | 3 | 2/2/0 |
| 전선 | | 3110005 | 보건의료통계 | 3 | 1 | 2/2/0 | 심화 |
| 전선 | | 5119051 | 의료의 질 관리 | 3 | 1 | 2/2/0 | 심화 |
| 전선 | | 5105006 | 병리학개론 | 2 | 1 | 3/3/0 | 기초 |
| 전선 | | 5119023 | 건강정보보호 | 4 | 1 | 2/2/0 | 직무전문 |
| 전선 | | 3512004 | 공중보건학 | 4 | 3 | 3/3/0 | 직무전문 |
| 언어치료학과 | 전선 | 5113036 | 자폐범주장애 언어재활 | 1 | 1 | 3/3/0 | 직무전문 |
| | 전선 | 7012002 | 의사소통장애개론 | 1 | 1 | 3/3/0 | 기초 |
| | 전선 | 3705295 | 특수교육학 | 1 | 3 | 3/3/0 | 기초 |
| | 전선 | 7013048 | 말과학 | 1 | 3 | 3/3/0 | 심화 |
| | 전선 | 7016006 | 재활학 | 2 | 1 | 2/2/0 | 심화 |
| | 전선 | 7006111 | 대뇌생리학 | 3 | 1 | 3/3/0 | 기초 |
| | 전선 | 3713035 | 지적장애언어재활 | 4 | 1 | 2/0/2 | 직무전문 |
| 식품영양학과 | 전선 | 5199008 | 공중보건학 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전필 | 5700001 | 기초영양학 | 1 | 3 | 3/3/0 | 기초 |
| | 전선 | 5300007 | 식생활과문화 | 1 | 3 | 3/3/0 | 기초 |
| | 전필 | 5999041 | 식품학 | 2 | 1 | 3/3/0 | 기초 |
| | 전선 | 5910012 | 식품학실험 | 2 | 3 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 5912003 | 영양교육 및 상담 | 3 | 1 | 3/3/0 | 직무전문 |
| | 전선 | 5906008 | 생애주기영양학 | 3 | 1 | 3/3/0 | 심화 |
| | 전선 | 5917153 | 캡스톤디자인 | 3 | 3 | 3/0/3 | |
| | 전선 | 5199032 | 식사요법 | 4 | 1 | 3/3/0 | 직무전문 |
| | 전선 | 5919015 | 아동요리교육(지도학) | 4 | 3 | 3/1/2 | 직무전문 |
| | 전선 | 5912004 | 지역사회 영양학 | 4 | 3 | 3/3/0 | 심화 |
| 교양학과 | 교양 | 5017069 | 빅데이터 기초 | | 1/3 | 2/2/0 | 기초 |
| | 교양 | 3217020 | 미래사회와 IT | | 1/2/3/4 | 3/3/0 | 기초 |
| | 교양 | 5616009 | 인공지능과 로봇 | 3 | 1 | 2/2/0 | 심화 |
| 합계 | | | | | | 113/97 | |

5. 아동보육 전공

가. 전공소개

| | |
|------|--------------------------------------|
| 전공명 | 아동보육 전공 Child Care Service |
| 주임교수 | 사회복지학과 허정철 교수 |
| 연락처 | 950-3676 |

| | |
|---------|---|
| 전공소개 | • 아동보육 전공은 아동복지 영역에서 아동들을 대상으로 한 서비스 제공을 통해 아동들의 건강한 성장과 교육을 제공하는 전문 영역임. 이러한 서비스를 제공을 통해 아동들이 공동체 구성원으로 성장할 수 있도록 돕는 전문가 양성을 목적을 두고자 함 |
| 관련학과 | • 교양학과, 사회복지학과, 유아교육과 등 |
| 교육과정 | • 아동인권, 인간존중과 공동체 이해를 위한 사회복지학, 유아들의 심리, 교육 등의 영역을 이해하기 위한 유아교육학 등으로 구성 |
| 학위명 | • 아동보육학사 |
| 졸업 후 진로 | • 어린이집 교사, 아동대상 서비스 영역, 아동병원 코디네이터 전문가 등 |

나. 교육과정

교육과정 이수(졸업요건)

| 구분 | 교양 | 주전공 | 복수전공 (융합, 연계전공) | 부전공 (융합, 연계전공) | 기타 | 졸업논문 | 졸업학점 | 비고 |
|----------------|------|------|------------------------|-----------------------|----|------|-------|-------------------------------|
| 복수전공 (연계전공) | 36학점 | 42학점 | 36학점 (중복인정 15학점) | | | P | 120학점 | 융합, 연계전공 도 학위명 부여 |
| 부전공 (연계전공) | 36학점 | 42학점 | | 18학점 (중복인정 6학점) | | - | 120학점 | |

□ 교육과정 편성

| 구분 | 이수 구분 | 과목코드 | 교과목명 | 학년 | 학기 | 학점/이론/실습 | 비고 |
|--------|-------|---------|-------------|----|-------------|----------|----|
| 교양학과 | 교양 | 5120007 | 마음과 모성 | 0 | 1/3 | 1/1/0 | |
| | 교양 | 1916001 | 윤리적 사유와 정의 | 0 | 1/3 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 3310040 | 현대사회와 인권 | 0 | 1/2/ 3/4 | 2/2/0 | |
| | 교양 | 5398004 | 인간과 환경 | 0 | 1/3 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 3316008 | 다문화사회와 여성 | 0 | 1/3 | 3/3/0 | |
| | 교양 | 5016007 | 생활속 과학 | 0 | 1/3 | 2/2/0 | |
| 사회복지학과 | 전선 | 3305395 | 아동미술 | 1 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3317043 | 아동권리와복지 | 1 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3305391 | 보육학개론 | 2 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3305392 | 보육과정 | 2 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3307053 | 보육교사론 | 3 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3305398 | 영유아교수방법론 | 3 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3317043 | 아동안전관리 | 4 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3713024 | 아동수학지도 | 4 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 7005495 | 언어지도 | 4 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3305393 | 놀이지도 | 4 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3317056 | 영유아발달 | 4 | 3 | 3/3/0 | |
| 유아교육학과 | 전필 | 3713023 | 아동음악 | 2 | 1 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 8117161 | 아동문학교육 | 3 | 1 | 3/2/1 | |
| | 전선 | 3214233 | 어린이집 운영과 관리 | 3 | 3 | 3/3/0 | |
| | 전선 | 3317163 | 영유아 사회정서지도 | 4 | 3 | 3/3/0 | |
| 합계 | | | | | | 62/62/0 | |

□ 교육과정 이수 로드맵

| 영역 | 기초 | 심화 | 직무전문 | 융합 |
|----|---|---|---|---|
| 교과 | <ul style="list-style-type: none"> 마음과 모성 윤리적 사유와 정의 인간과 환경 보육학개론 아동안전관리 | <ul style="list-style-type: none"> 생활속 과학 영유아발달 아동음악 놀이지도 아동문학교육 | <ul style="list-style-type: none"> 어린이집 운영과 관리 보육과정 보육교사론 영유아사회정서지도 | <ul style="list-style-type: none"> 다문화사회와 여성 현대사회와 인권 영유아교수방법론 |